

ERASMUS+ CALL 2018 – KA103

Giornata Annuale Erasmus: Kick off Meeting Attività Chiave 1

Mobilità tra Paesi del Programma

Roma, 5 luglio 2018



Consorzio Working With Music+

Prof.ssa Lucia Di Cecca



AGENZIA
NAZIONALE
INDIRE



INDIRE ISTITUTO
NAZIONALE
DOCUMENTAZIONE
INNOVAZIONE
RICERCA EDUCATIVA

ESIGENZA SPECIFICA RILEVATA

2010:

Creare un ponte tra formazione e professione

ESIGENZA SPECIFICA RILEVATA

2014:
ERASMUS+
Nasce il Consorzio WWM+

ESIGENZA SPECIFICA RILEVATA

- **Non disperdere il patrimonio di competenze acquisito nella organizzazione di tirocini post-diploma**
- **Continuare a collaborare e a crescere insieme**

MISURE ATTUATE

Creare un ambiente di lavoro favorevole alla condivisione di esperienza

- **Accordo di partenariato che definisce struttura e regole nella gestione degli aspetti amministrativi**
- **Collaborazione nella soluzione dei problemi**
- **Collaborazione nella individuazione delle sedi dei tirocini**

MISURE ATTUATE

Collaborazione nella realizzazione di eventi

WORKING WITH MUSIC meeting 2018



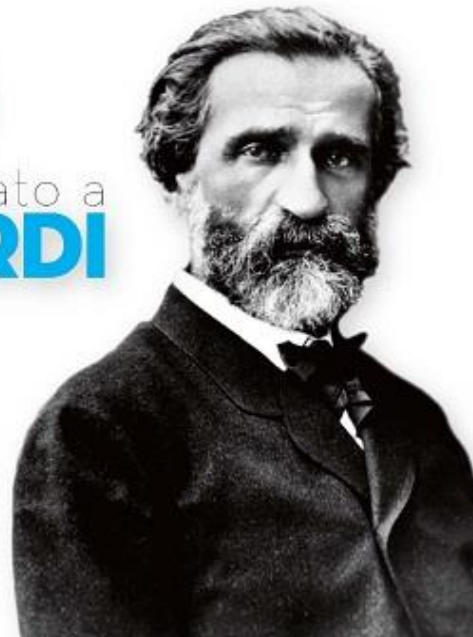
FERENTINO • FROSINONE • ARPINO
18 - 20 Maggio

MISURE ATTUATE

Consorzio come valorizzatore delle professionalità musicali

Conservatorio di Musica Ljolinio Raffice di Frosinone


dedicato a
VERDI



CREA
Centro di Ricerca
ed Elaborazione Audiovisiva

 Programma di
apprendimento
permanente


working with music

MISURE ATTUATE

Consorzio come strumento di riflessione sulla professione musicale

Giovani che vanno all'estero

32 conversazioni con i musicisti di *Working With Music*
a cura di Sergio Lattes e Lucia Di Cecca

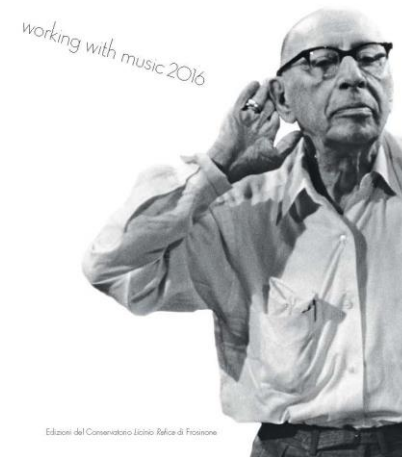
con contributi di
Andrea Cammelli, Bruno Caroli, Jeremy Cox, Antonio D'Antò,
Giuseppe Furlani, Clara Grano, Gianlu Luzzatto, Tarcisio Tarquini



Edizioni del Conservatorio Licio Refice di Frosinone



vivere
di **MUSICA**
una ricerca e undici storie di giovani musicisti italiani
a cura di Sergio Lattes e Lucia Di Cecca
con una prefazione di Gianlu Luzzatto



Edizioni del Conservatorio Licio Refice di Frosinone

MISURE ATTUATE

Portale

www.workingwithmusic.net

IMPATTO

Impatto del tirocinio WWM sulla propria attività lavorativa:

90% dei tirocinanti dichiara effetti positivi

IMPATTO

Interviste ai tirocinanti WWM+ Meeting 2018

<https://youtu.be/LmHUBA3xPEM>

IMPATTO



workingwithmusic.net