

EUROPE EVENTS

IN THE NAME OF ERASMUS

EUROPE COMES TO TOWN FOR THREE DAYS
TRE GIORNI D'EUROPA IN CITTÀ

text Elena Maddalena

Three days dedicated to Europe and its potential for offering rich experiences and opportunities. Three days in which Florence has acted as capital of the Erasmus programme, from 7 to 9 May, capped by a title that is both symbolic and programmatic: *Erasmus4ever Erasmus4future*, during which the cradle of the Renaissance has opened its doors to the Festival of Europe. Organized by Agenzia Erasmus+ Indire, in partnership with Agence Erasmus+ France Education&Formation from France, this has been an ideal opportunity to promote the European Erasmus+ programme through locally held meetings, workshops, performances and activities. An event enabling a wider public to familiarize with Erasmus, a life-changing experience for those who choose to be part of it, and one which contributes to building a European identity. The three-day programme took place in various locations throughout the city: Piazza della Repubblica hosted Spazio Erasmus, an information point open to the public with events dedicated to schooling, adult education and European languages, along with cooking demos and performances put on by former Erasmus students from or to Italy. Among the venues chosen for the event, the Zeffirelli Museum Foundation hosted a seminar attended by 140 guests from 16 European countries, comprising teachers, professional training experts, project managers and students, in other words, the Erasmus Alumni network. The seminar also involved 15 Florentine entities (schools, universities and associations) with forums on European values and their importance for the future of the Union as a whole. In the Church of Santo Stefano al Ponte the Erasmus Orchestra put on a concert performance dedicated to the value of European cooperation and mobility, while the Salone de' 500 of Palazzo Vecchio provided the backdrop for the international Conference titled "United in Diversity". To mark the occasion, the experiences of the Erasmus Alumni were recounted by artist David Riondino, whose contribution took the form of a theatre performance.

Tre giorni dedicati all'Europa e alle potenzialità che la rendono ricca di esperienze e di opportunità. Tre giorni che Firenze ha vissuto come capitale dell'Erasmus, dal 7 al 9 maggio, col titolo simbolico e programmatico a un tempo: *Erasmus4ever Erasmus4future*, la culla del Rinascimento si è aperta al Festival d'Europa. Organizzato dall'Agenzia Erasmus Indire, in collaborazione con l'Agence Erasmus France Education & Formation della Francia è stata l'occasione per far conoscere il programma europeo Erasmus attraverso incontri, laboratori, performance e attività sul territorio. Una manifestazione che ha consentito di conoscere Erasmus: un'esperienza che cambia la vita a chi sceglie di esserne parte e aiuta a costruire l'identità europea.

La tre giorni si è svolta in vari spazi della città: piazza della Repubblica ha ospitato lo Spazio Erasmus, punto informativo aperto ai cittadini con eventi dedicati al mondo della scuola, all'educazione degli adulti e all'Europa delle lingue, oltre a cooking show e performance realizzate dagli ex-studenti Erasmus dall'Italia e verso l'Italia.

Tra i luoghi della manifestazione, la Fondazione Museo Zeffirelli è stata la sede di un seminario con 140 ospiti da 16 paesi europei, tra docenti, esperti della formazione professionale, project manager e studenti, ovvero la rete degli Alumni Erasmus. Il seminario ha coinvolto anche 15 realtà fiorentine (scuole, università e associazioni) con incontri sui valori europei e sulla loro importanza per il futuro dell'Unione nella sua complessità.

Nella chiesa di Santo Stefano al Ponte si è anche esibita l'Orchestra Erasmus in un concerto dedicato al valore della mobilità e della cooperazione in Europa, mentre il Salone de' 500 in Palazzo Vecchio ha ospitato la Conferenza internazionale "United in Diversity". Nell'occasione le esperienze vissute dagli Alumni Erasmus sono state raccontate dall'artista David Riondino, che è intervenuto con un contributo in chiave teatrale.



Some moments of the great European event that Florence lived as capital of the **Erasmus** programme, during which the cradle of the Renaissance has opened its doors to the Festival of Europe, from 7 to 9 May
1. 3. 5 Ph. Michele Squillantini
2. 4. 6 Ph. Gianluca Moggi/New Press Photo

